

Ніва

ГОД I № 19

БЕЛАСТОК, 8 ЛІПЕНЯ 1956 г.

ЦАНА 60 гр.

МІХАСЬ ВАСІЛЕК

Над брацкай магілай

Жыхарам спаленай фашыстамі вёскі Шкленск, землякам, загінуўшым у ліпені 1943 года.

Вось тут калісь гуляў падлеткам я,
Уранні з траў я зоры атрасаў.
На гэтым полі й маладосць мая
Уранні адцвіла, нібы раса...

Ішлі гады, суровы шлях падзей,
У родны край вярнуўся я ізноў.
І стаў байцом за новы, ясны дзень
Супроць пакрытых ганьбаю паноў.

Прабіў, як гром, той вераснёўскі час.
Загружавеў свабодой небасхіл...
Зазялі ясна зоры Ільіча,
Дзе панаваў дагэтуль змрок магіл.

Але не доўга цешыліся мы
Жаданай воляй, шчасцем маладым,
Крывёю ўласнай давялося змыць
Фашысцкіх ордаў брудныя сляды...

Вось тут калісь падлеткам я гуляў.
Рака ў трысці... Зялёны гоман дрэў.
Журботную я песню пачынаў
Пад салаўіны пераліўны спеў.

Пасля вась тут прымалі партызан...
Зарос травой знаёмы след сцяжын,
Зарос магілы брацкае курган,
А памяць будзе ў сэрцах вечна жыць...

Капалі моўчкі дамавіну вы
Пад звонкі гоман птушак у бары.
Яшчэ драмалі ўранні паплавы,
Як кулямёт агнём загаварыў...

Пракляцце тым, хто прагне зноў вайны,
Хто прагне зноў крыві і слёз дзяцей!
Цвіці, край родны пад зарой вясны
Цвіці і вечна з намі маладзей!



Нядзельны адпачынак у ваколіцах Супрасля каля Беластока.

Фото — Ю. Лей

*А было нядаўна, а было калісьці,
Калі мы з зямелькі не мелі карысці.
На абед нам была лебядка з мяккай
А далей магіла пад сухой асінай...
(з беларускай народнай песні).*

Так спяваў беларускі народ аб сваім цяжкім жыцці ў гады царска-панскай няволі. Цяжкае і жабрацкае было калісь яго жыццё. Цёмная і забігала была наша краіна.

Размешчаныя паміж лясамі ды прыгоркамі вёскі з курнымі хатамі непадалёк якіх віднеліся пышныя панскія палаты, шырокія нівы, дзе беларускі селянін араў худзенькім конікам, ды драўлянаю сахою зрошаную погам зямлю, ды вась і ўсё.

Усё, што лепшае, ураллівія землі, лясны і іншыя багатыя краіны былі ў руках памешчыкаў ды капіталістаў. Беларускі селянін толькі і ведаў працаваць на пана з досвітку да ночы.

У шматлікіх мясцовасцях узнікалі тады сялянскія бунты, штурхаліся рабочыя забастоўкі. Асабліва шматлікія сялянскія бунты ўзнікалі ў 1863 г., калі польскі народ паўстаў супроць царскай няволі. Брацкаму народу дружна талы дапамігалі беларускія сяляне, барацьба якіх была адначасова барацьбой супроць царскага самадзяржаўя, за вызваленне беларускіх працоўных мас.

Шлях да свабоды і сяброўства

Яшчэ да сённяшняга часу ёсць сярод сялян успаміны і апавяданні пра народнага героя Кастуся Каліноўскага, які згуртаваў сялян на барацьбу. Яшчэ да сённяшняга дня жыхары Бельскага павета ўспамінаюць аб народным героі Такажэвічу, які вёў бязлітасную барацьбу з панамі ў Бельскім павеце.

Выдатным прыкладам супольнай барацьбы былі рэвалюцыйныя падзеі 1905 года ў Беластоку, калі беларускія і польскія рабочыя і сяляне сумесна змагаліся з царызмам і магнатамі.

Кастрычніцкая Рэвалюцыя вызваліла беларускі народ з нацыянальнай і сацыяльнай няволі. Цёмны і змучаны некалі рабочы і селянін цяпер будаваў сваё сацыялістычнае грамадства. Ахвярна змагаўся за ўздым народнай гаспадаркі і культуры. Небывалых поспехаў дабілася савецкае грамадства пад мудрым кіраўніцтвам Комуністычнай Партыі Савецкага Саюза.

Заходняя частка Беларусі ўсё яшчэ стагнала ў ярме панскай няволі. Капіталістычны ўрад санацыйнай Польшчы лічыў гэтыя землі сваёй кало-

ніяй, таму і жыццё працоўных было амаль каланіяльнае.

Калі спытаць чаго найбольш было ў Заходняй Беларусі, дык адказ на гэтае пытанне будзе такі: — панскіх маёнткаў, жабракоў ды турмаў.

У маёнтках горбілі свае плечы парабкі, якія працавалі на Радзівілаў, Любамірскіх ды іншых магнатаў, па дарогах ад граніцы да граніцы вандравалі жабракі, а ў турмах пакутавалі ўсе перадавыя людзі народа — польскія і беларускія комуністы.

Але як не стараўся панскія прыспешнікі задушыць барацьбу заняволеннага народа і чаго яны толькі не рабілі, барацьба ўсё мацнела. Кіраўнікам у гэтай барацьбе былі польскія і беларускія комуністы. Пад кіраўніцтвам КПП і КПЗБ польскія і беларускія рабочыя Беластока, Гродна, рабочыя Гарадка і Гайнаўкі сумесна ішлі ў першамайскіх паходах, сумесна ўдзельнічалі ў шматлікіх забастоўках, разам пераносілі велізарныя цяжары ў Картуз Бяроза і ў іншых турмах краіны. Але барацьба працоўных не была ларэмай. Вынікам змагання было аб'яднанне Беларусі.

Вераломны напад гітлераў-

скіх захопнікаў на савецкую дзяржаву паставіў беларускую краіну перад вялікай небяспечай. На кліч Комуністычнай Партыі Савецкага Саюза ўвесь беларускі народ паўстаў на свяшчэнную барацьбу за свабоду і незалежнасць сваёй краіны.

Народ не мог змірыцца з акупацыяй. Ужо ў 1942 годзе, ва ўсходняй частцы Беластоцкай пачаў разгортвацца масавы партызанскі рух пад камандаваннем Міхася Сібірака.

У лясках Белаежскай пушчы, у раёне Міхалова і Гарадка пад непасрэдным кіраўніцтвам партыі, удачліва дзейнічала партызанскае злучэнне генерал - маёра Капусты. Жыхары Гайнаўскага і Беластоцкага паветаў добра памятаюць дзейнасць атрадаў імя Кутузава, імя Кастуся Каліноўскага, імя Матросова, камандзіраў Кульбіцкага, Карпюка і іншых герояў Айчыннай вайны.

Народ выявіў у гэты час шмат мужнасці, патрыятызму і талентаў.

* * *

Нямалыя заслугі ў справе ўмацавання народнай улады ў Польшчы мае беларускае на-

сельніцтва Беластоцкай. Беларускае насельніцтва зразу-мела, што толькі народная ўлада здольна забяспечыць яму вольнае ад нацыянальнага і сацыяльнага прыгнёту жыццё.

Беларускае насельніцтва актыўна ўдзельнічала ў ліквідацыі банд, рэакцыйнага падполля, многія беларусы запоўнілі рады народнай міліцыі, ОРМО, згуртаваліся ў радах партыі і іншых дэмакратычных арганізацыях.

Свабодна развіваецца нацыянальная беларуская культура і асвета. Моладзь цяпер можа вучыцца на сваёй роднай мове і развіваць свае здольнасці ў шматлікіх гуртках мастацкай самадзейнасці. Ва ўсіх сваіх дасягненнях беларускае насельніцтва абавязана партыі і народнай уладзе вялікую ўдзячнасць.

Таму ўсім беларусам, якія жывуць на тэрыторыі Польшчы, неабходна яшчэ мацней згуртавацца вакол партыі. Адсюль неадкладнай задачай усіх беларусаў з'яўляецца павялічэнне намаганняў дзяля хутэйшага пабудавання сацыялістычнай будучыні нашай краіны, дзяля ўмацавання нашай сацыялістычнай дзяржавы, ўмацавання дружбы паміж польскім народам і народам Савецкага Саюза.

М. НАСОВІЧ

ШТОЎГІДНІШНІК БЕЛАРУСКАГА ГРАМАДСКА-КУЛЬТУРНАГА ТАВАРЫСТВА



3 Совецкай БЕЛАРУСІ

Збіральнік народнай мудрасці

Шосты год займаецца зборам і запісам прыказак і прымавак дырэктар прадпрыемства «Асінтарф» Нікіта Якімавіч Астапенка. За гэты час ён запісаў многія тысячы іх.

Тав. Астапенка многа чытае. У яго асабістай бібліятэцы звыш 2 тысяч тамоў палітычнай, мастацкай і тэхнічнай літаратуры. З дапамогай работнікаў Інстытута історыі Акадэміі навук БССР ён зрабіў класіфікацыю запісаў.

Рыхтуюцца да друку першы зборнік прыказак і прымавак, запісаных Н. Я. Астапенкам.

25 тысяч юных падарожнікаў

ГРОДНА. На абласную экскурсію - турыстычную базу прыбыла група юных падарожнікаў Карэліцкага раёна. Вучні пабываюць на тонкасуконным камбінаце, абутковай фабрыцы, камбінаце будаўнічых матэрыялаў, азнаёмяцца з помнікамі XII стагоддзя.

У абласны цэнтр зрабілі экскурсію вучні старшых класаў Маскоўскага раёна. Школьнікі агледзелі музей, друкарню, літаграфію, прысутнічалі на занятках розных гурткоў у абласным Доме піонераў.

У паходы і падарожжы па роднаму краю адправілася многа гродзенскіх школьнікаў. Некалькі дзён знаходзяцца ў шляху вучні 3, 8, і 9 школ горада. Юныя краязнаўцы пройдуць пашком каля двухсот кіламетраў. Яны азнаёмяцца з расліннасцю і жывёльным светам гродзенскай пушчы, пабываюць на месцах баёў з гітлераўскімі акупантамі, пройдуць па партызанскіх сцежках. У шляху піонеры і комсамольцы будуць збіраць прыказкі, народныя песні, запісваюць казкі і легенды.

У паходах, экскурсіях і падарожжах па роднаму краю прыме ўдзел гэтым летам каля 25 тысяч школьнікаў вобласці.

У бераставіцкіх буракаводаў

У гэтым годзе ў калгасах Бераставіцкага раёна цукровыя буракі вырошчваюцца на плошчы 1500 гектараў. У большасці калгасаў сяўба гэтай культуры праведзена ў лепшыя агра-тэхнічныя тэрміны, па добра апрацаванай і ўгнаенай глебе. Усюды буракі добра развіваюцца.

На 2.411 кілограмаў малака ад каровы

Восьмы год працую я даяркай. Раней малака ў нашым калгасе атрымлівалі мала. Я, напрыклад, за год надойвала ад каровы ў сярэднім па 800—900 кілограмаў. А атрымлівалася гэта таму, што не было ў нас сапраўдных клопатаў аб жывёлагадоўчых памяшканнях, аб кармах. Сена, сакавітых кармоў заўсёды не хапала.

Інакш пайшлі ў гаспадарчыя справы, калі калгас узначаліў пасланец партыі Міхаіл Нікіфаравіч Галабоў. У апошнія два гады мы дастаткова нарыхтоўвалі сіласу, бульбы, сена. І надой пачалі расці. У мінулым гаспадарчым годзе я ад кожнай з сямі замацаваных за мной кароў надала каля двух тысяч кілограмаў малака. А сёлета за восем месяцаў ужо атрымала па 2.411 кілограмаў малака на карову.

Як я дабілася такіх поспехаў? Перш за ўсё, правільным кармленнем жывёлы. У перыяд зімовага стойлавага ўтрымання кожнай карове задала ў дзень па 20—30 кілограмаў сіласу, 10 кілограмаў бульбы, 2—3 кілограмы камбікармоў і 8—10 кілограмаў сечкі, змешанай з брагай.

Цяпер жывёла знаходзіцца ў лагерах. Дойны статак павялічыўся. Пастухі Панаас Ткачоў і Сяргей Ткачоў арганізавалі загонную пасьбу. Удзельнікі страўліваюцца па чарзе. У спякотныя дні арганізуем начную пасьбу. Штодзённа падкармливаем.

Пасля экзаменаў — на Усход

ГОРКІ. — У Беларускай ордэна Працоўнага Чырвонага Акадэміі пачаліся экзамены. 178 выпускнікоў атрымалі дыпламы інжынераў - механізатараў, землеўпарадкаў і гідрамеліячатаў.

У гэтым годзе Акадэмія выпускае звыш 500 высокакваліфікаваных спецыялістаў сельскай гаспадаркі. Многія з іх выказалі жаданне паехаць на пастаянную работу ў калгасы, саўгасы і МТС Сібіры, Далёкага Усходу і Казахстана.

дойных кароў злёнай масай з разліку 25—30 кілограмаў на карову. Для гэтага спачатку выкарыстоўвалі азімае жыта, цяпер — канюшну. Пазней будзем падкармливаць жывёлу віка-аўсянай сумесцю і кукурузай.

Нашы калгаснікі імкнуцца нарыхтаваць на зіму дастатковую колькасць кармоў. Каля фермы буйнай рагатай жывёлы ідзе цяпер сіласаванне дзікарослых траў. Іх ужо закладзена каля 200 тон. А ўсяго разам з кукурузай у калгасе будзе сёлета нарыхтавана 1.500 тон добрага сіласу, якога хопіць на ўсю зімоўку. Сіласаваць кармы дапамагаем і мы, даяркі.

Я вельмі люблю сваю работу. Свой вопыт перадаю маладым даяркам.

Нядаўна да нас на ферму пасля заканчэння сямігодкі прыйшлі працаваць Вера Янкова, Валя Сазонава, Вера Ткачова. Я раскажваю ім, як даглядаць і даіць кароў, растлумачваю, як важна своєчасова чысціць жывёлу, мыць вымя, падкармливаць кароў і г. д.

Я дала слова надаць у гэтым годзе ад кожнай каровы па 3.000 кілограмаў малака.

Гэтае абавязальства перавыканаю, бо цяпер найлепшы час для павелічэння надояў. Такі вольны ўклад у дзяржаўнае выкапанне заданняў шостай пяцігодкі.

Марыя ТКАЧОВА,
даярка калгаса імя Будзёнскага раёна.



Будынак газіфікацыі „Беларусь“ у Мінску на вуліцы імя Кірава.

Сто мільёнаў рублёў на авансаванне ільнаводчых калгасаў

У гэтым годзе калгасы рэспублікі расшырылі пасевы ільну ў параўнанні з мінулым годам на 79 тысяч гектараў. Яны размяшчаюць на лепшых папярэдніках. Плошчы добра апрацаваны і ўгнаены. Многія сельгасарцелі перайшлі на сучасныя гатунковыя пасевы.

За 3 мільёны 100 тысяч пар абутку ў год

Калектыв Лідскай абутковай фабрыкі паставіў перад сабой задачу дасягнуць канца шостай пяцігодкі выпуск абутку да трох мільёнаў ста тысяч пар у год.

Інжынерна-тэхнічныя работнікі вядуць вялікую работу па замене ўстарэлага абсталявання навішымі станкамі і механізмамі, усталяваюць на канвеерах і патаках высокапрадукцыйныя аграгаты, прычым усё новае абсталяванне маніруецца без уводу ў строй дладатковых вытворчых плошчаў.

Брыгада мантажнікаў пад кіраўніцтвам Аляксандра Аўчарука прыступіла да мантажу нестандартнага абсталявання: канвеера для аўтаматычнай транспартуўкі загатоўкі і сушылкі.

Новае абсталяванне паступае з Падольскага механічнага завода. Многа высокапрадукцыйных станкоў паступае таксама з краін народнай дэмакратыі.

Змагаючыся за далейшы тэхнічны прагрэс, калектыв прадпрыемства настойліва ўкараняе ў вытворчасць перадавыя прыёмы працы наватараў абутковай прамысловасці. План пяці месяцаў паспяхова выканан. Звыш планавага задання выпушчаны сотні пар абутку.

Н. САСНОВСКИ

Прайшоўшыя дладжы са-дзейнічаюць хуткаму развіццю раслін. Усюды пачаўся догляд пасеваў. Калгасы вядуць прапалку і хімічную апрацоўку іх. Багатыя віды на ўраджаі дазволілі кантрактаваць ільновалакна і сямя значна больш леташняга.

Ільнаводчым калгасам выдаюцца грашовыя авансы. Улік кантрактаў ільнопладуцы сельгасарцелі рэспублікі атрымалі звыш ста мільёнаў рублёў, больш 17 тысяч тон пшаніцы, а таксама алей, макуху і цукар.

(БЕЛТА)

Коратка

На калгасных плантацыях поўднёвых раёнаў Брэскай вобласці пачаўся збор суніц. Усюды ўраджай ягад значна вышэй леташняга. У сельгасарцелі імя Горкага Іванаўскага раёна атрыманы першыя дзсяткі пудоў ягад. Сёлета мяркуецца сабраць іх да 8-мі тон з гектара.

Члены сельгасарцелі «Кастрычнік» Полацкага раёна ў гэтым годзе ачысцілі ад хмызняку каля 35 гектараў зямлі і пасялілі на ёй лён, палепшылі больш 30 гектараў лугоў.

Вялікую работу па ачыстцы грамадскіх зямель праводзяць таксама калгасы імя Куйбышава, «Савецкая Беларусь» і іншыя.

Хлебаробы сельгасарцелі «8 сакавіка» Шчучынскага раёна вядуць узорванне ранніх папараў. На гэтай рабоце тут выкарыстоўваюцца тэхніка Ражанкоўскай МТС. Узарава звыш 70 гектараў чыстых папараў.

У літаратурным музеі Янкі Купалы

РЭПАРТАЖ

«Паэзія Янкі Купалы — гэта цвітучы і цудоўны сад, дзе сабраў воды беларускай зямлі. Яго песні будуць пераходзіць з пакалення ў пакаленне, яны будуць абуджаць у сэрцах людзей лепшыя пачуцці і лепшыя чалавечыя імкненні». Так пісаў аб вялікім песняру народны паэт рэспублікі Якуб Колас.

Беларускі народ любіць Янку Купалу, цэніць яго талент, прыгожасць яго твораў. Вось чаму кожны з вялікіх хваляванням уваходзіць у музей народнага паэта.

Кнігі, рукапісы, аўтабіяграфічныя пісьмы, фотаконіі дакументаў, партрэты і малюнкi жыва раскажваюць аб творчым і жыццёвым шляху паэта, аб яго любові да народа, у сувязі з якой ён чэрпаў сваю мудрасць і веды.

З вялікай цікавасцю знаёмяцца наведвальнікі музея з матэрыяламі аб дзіцячых і юнацкіх гадах Янкі Купалы. Цяжкі лёс сына беззямельнага селяніна кідаў будучага паэта ў розныя куткі дзяржаўна-рэвалюцыйнай Беларусі. Працуючы на найму, Купала «...пазнаў такое пекла, якога яшчэ не меў...» Цяжкае становішча бацькоў не давала Купалу магчымасці наведваць школу. Адносна гэтага паэта пісаў:

Мне мудрасці кніжнай
не даў бог пазнаці,
Мой бацька не мог даць
раскошаў такіх —
Навучыся я слоў беларускіх
ад маіх
І дум беларускіх без школы
і кнігі.

Ад самай красы маіх дзён
невясёлых
Настаўнікам быў беларускі
абшар:
Усходы палеткаў і гоманы
ў сёлах
Навуку сваю мне прыносілі
ў дар

На асобным стэндзе сабраны кнігі, якімі Янка Купала захапляўся ў дзіцячыя і юнацкія гады. Вялікае месца сярод іх займаюць творы М. Горкага, Т. Швэцкі, Н. Некрасава, М. Лермантава, А. Міцкевіча, Ф. Багушэвіча, М. Кананічкі.

Пад шклом фотаканіі нумара мінскай рускай газеты «Северозападный край» за 15 мая 1905 года ў ім надрукаван верш Янкі Купалы «Мужык». Гэта было першае літаратурнае выступленне маладога паэта.

...1908 год. У Пецярбургу выходзіць першы зборнік твораў Янкі Купалы «Жалейка». Ён сведчыць аб прыходзе ў літаратуру маладога талента паэта. Але не да спадобы прыйшоў царскім уладам голас Янкі Купалы. Першы зборнік вершаў быў двойчы канфіскаваны: першы раз па распараджэнню пецярбургскага камітэта на справах друку, а другі раз па прапанове віленскай адміністрацыі.

Паэт многа пісаў аб цяжкай знішчальнай працы сялян, аб іх бязпраўі і бязсправедным жыцці, клікаў да барацьбы за свабоду і нацыянальнае вызваленне. У музеі экспануюцца многа ілюстрацый да твораў Янкі Купалы.

На асобным ішчыце прадстаўлены малюнкi да паэмы «Авечная песня» У гэтым творы паэт намаляваў праўдзівыя карціны цяжкага жыцця беларускага сялянства, заклікаў да бязлітаснай барацьбы з тыранамі-прыгнятальнікамі.

«Вось-бы перакласці яе на вялікарускую мову», — пісаў аб гэтай паэме вялікі пралетарскі пісьменнік Максім Горкі.

Многія экспанаты музея раскажваюць аб дружбе Максіма Горкага і Янкі Купалы. У пісьме да ўкраінскага пісьменніка М. Канюбінскага Максім Горкі пісаў:

«У Беларусі ёсць два паэты: Якуб Колас і Янка Купала — вельмі цікавыя хлопцы! Так проста пішуць, так ласкава, сумна, шчыра, чашым-бы трошкі гэтых якасцей! Вось-бы добра-б было!»

На адным са стэндаў захоўваюцца перакладзеныя Горкім на рускую мову вершы Купалы «А хто там ідзе». Ён быў апублікаван у 1911 годзе ў часопісе «Современный мир» у артыкуле Горкага «Аб пісьменніках — самавучках».

Экспануюцца матэрыялы і дакументы пераканаўча гавораць аб тым, што ўсім духам і напрамкам сваёй творчасці Янка Купала усталяваў ідэю служэння народу ў яго барацьбе за свабоду і шчасце. З гэтай найвялікшай ідэі вынікалі і погляды паэта на мастацтва, яго разуменне ролі і прызначэння пісьменніка.

Цікавыя і змястоўныя аддзелы музея, якія характарызуюць творчасць Янкі Купалы пасля Вялікай Кастрычніцкай сацыялістычнай рэвалюцыі. Паэт шырока паказвае нараджэнне новага свету, савецкую рэчаіснасць, раскрывае прыроду новага чалавека, народжанага ў рэвалюцыйных бітвах. На стэндзе экспануюцца найбольш значныя творы, створаныя Купалым у гады першых пяцігодак — «Над ракой Арэсай», «Тарасова доля», «Барысаў», «Комсомолю», «Наш дэпутат» і многія іншыя. У іх Янка Купала спявае славу Комуністычнай партыі, славу савецкаму народу, які будзе новае жыццё.

Як і ва ўсёй краіне, у рэспубліцы будаваліся буйныя прадпрыемствы. На калгасны шлях становілася сялянства. І народны паэт пісаў аб новым жыцці. Ён часта ездзіў на новабудовы, выступав перад рабочымі, быў у калгасах, школах, вышэйшых навуковых установах. Там ён чытаў свае вершы, у якіх усаляў нове шчаслівае жыццё беларускага народа.

Паэт гарача адклікаецца на ўз'яднанне беларускага народа ў адзінай Беларускай савецкай дзяржаве. На стэндзе мы бачым рад вершаў, прысвечаных знамянальнай падзеі. Сярод іх «Засвяціла ясна зорка...», «Настаў чарод...» і іншыя.

...1941 год. Фашысцкія паліцыйныя вераломна ўварваліся ў нашу краіну. Гарачыя гарадзі і сёлы Беларусі і паэт, як салдат вялікай арміі абаронцаў Радзімы, кліча народ да мужнасці, стойкасці, да помсты за стаптаную ніву, за разбураныя гарадзі, за забітых жанчын, старых і дзяцей.

У экспазіцыі аддзела «Грамадская і літаратурная дзейнасць Янкі Купалы ў гады Вялікай Айчыннай вайны» многа вершаў і артыкулаў, у якіх набатам гукаць словы паэта, што клічуць народ на барацьбу супраць цёмных сіл фашызма. Купала верыў у сілы савецкага народа, у яго перамогу над ворагам. У самыя цяжкія для нашай Радзімы дні паэт пісаў:

Ачынім нашы лес і поле
Ад Гітлера, ад яго банды,
Зноў будзем шчасце мець
і волю

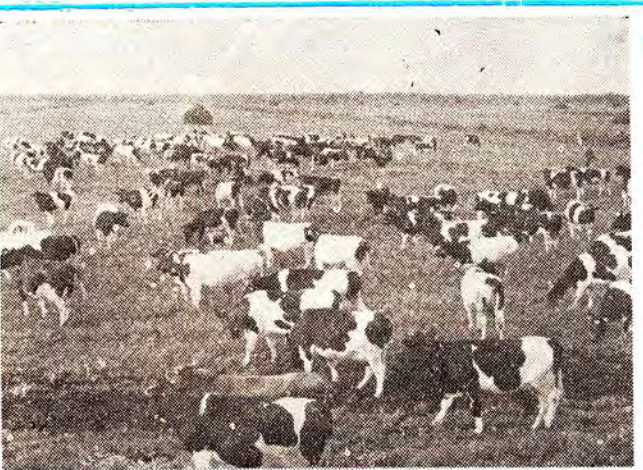
У сваіх адноўленых прысадах.

Загойм раны, албудуем
Свае сялібы зруйнаваны,
Сваю краіну м'ладую
Святлом асвецім нечываным.

Збылося пратказанне вялікага песняра Савецкі народ пад кіраўніцтвам Комуністычнай партыі залячыць цяжкія раны вайны і ўсталяваць на шляху да камунізму.

Літаратурны музей Янкі Купалы з'яўляецца сапраўдным помнікам паэту. Экспанаты музея гавораць аб тым, што творчасць паэта заўсёды была арганічна звязана з жыццём народа, з яго кроўнымі інтарэсамі і надзеямі. Творы Янкі Купалы сталі нязнімой зброяй народа ў яго барацьбе за новае жыццё.

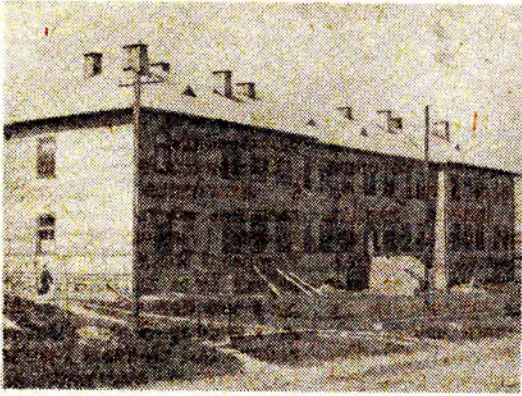
(БЕЛТА).



У 1953 годзе ў калгасах рэспублікі пагатоўе буйнай рэа-тай жывёлы, свіней і авечак перавышала ўзровень 1940 г. у два разы.

На адмрку: Пародзісты статак кароў соўгаса імя 10-год-дзя БССР.

У ДАМБРОВУ ЎРЫВАЕЦЦА НОВАЕ



На здымку: новабудаваная пачатковая 7-класная школа ў Дамброве.

Дамброва — невялічкае мястэчка з'яўляецца сядзібай „наймалодшага“ ў Польшчы павета. Адначасова з'яўляецца найменшым горадам і хіба найбольш заняўва ным ва ўсёй Польшчы.

Мала тут відаць мураваных будынкаў — адны толькі драўляныя хаты, якія моцна прарадзіла апошняя вайна. Памалу аднак і тут ўрываецца новае жыццё.

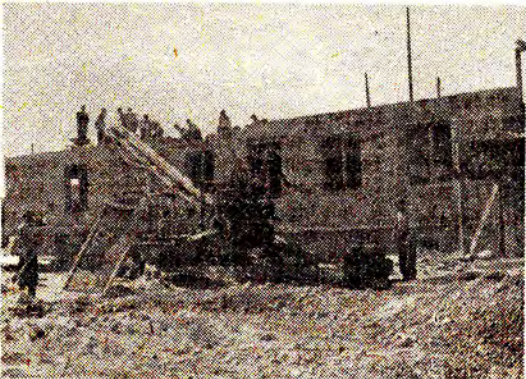
1 мая г. г. загарэліся ў Дамброве электрычныя лампачкі — першы раз людзі пачалі па вечарах даў.

жэй чытаць кніжкі і газеты. Пядаўна закончана ўжо аплатаўка новай 7-класнай пачатковай школы. Будынак школы з'яўляецца хіба

на-санітарны абсталяванак як: лазні, вадарывод і т. д. Яшчэ ў гэтым годзе, восенню ўжо будзе здадзен у эксплуатацыю.

Брыгада энергічнага майстра Тадэуша Кузюты, штодзённа вы працоўвае 200 прац. нормы і запэўнівае, што гэты будынак у поўным парадку будзе здадзен у карыстанне да тэрміну. У сучасны момант праводзяцца ўжо выкапы

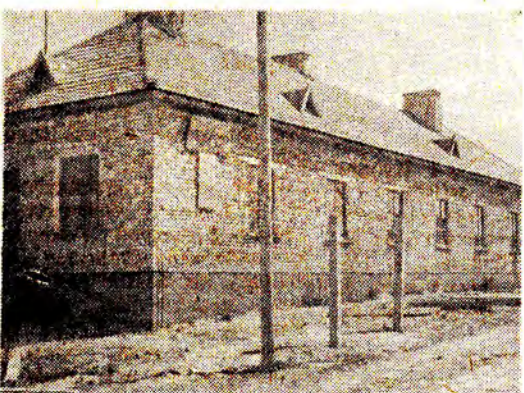
пад фундаменты адміністрацыйнага будынка, які змесціць Прэзідыум ПРН і іншыя ўстановы.



На здымку: новабудаваны 18-сямейны жыллы будынак у Дамброве — адзін з першых.

А. што прагледжваецца яшчэ пабудавань у бліжэйшы час? Як наведзілі мяне ў Дамброве, што апроч адміністрацыйнага будынка Паятовай Ралы, будзе пабудаваны медыцынскі пункт аб навейшым абсталяванні, ветэрынарны пункт і яшчэ адзін жыллы будынак. Гэтыя ўсе аб'екты прагледжваецца занаў у эксплуатацыю яшчэ ў гэтым годзе.

У 1957 годзе плануецца рад далейшых аб'ектаў, між іншымі — пабудову вялікага ўнівермага і некалькі жыллёвых будынкаў.



На здымку: новыя пабудаваны камбінат бытавога абслугоўвання ў Дамброве.

найвялікшым у Дамброве апроч І ў Дамброве ўрываецца новае жыццё.

Недалёка ад школы, на ўзгорку, здадзена карыстанне камбінат бытавога аслугоўвання, які складаецца з паасобных абслуговацкіх аддзелаў як: кавальскі, слесарскі, шкарпавы, сталарскі, каласніцкі і т. д. Камбінат карыстаецца вялікай папулярнасцю сярод навакольных сялян.

Побач школы і камбіната, як на дрожджах, расце новы жыллы будынак разлічаны на 18 сем'яў. Будзе ён мець нечуваны да гэтага часу ў Дамброве, навейшы гігі-



На здымку: будоўнічая брыгада майстра Тадэуша Кузюты штодзённа выконвае 200 прац. нормы пры будоўніцтве жыллёвага будынка.

Тэкст і здымкі
А. Омільяновіч.

ТАПАЛЯНСКІЯ АБЛОГІ..

— Вы кажаме, што Прэзідыум ГРН служыць для народа, для насельніцтва, якое іх выбірае. Пераконваеце таксама, што працаўнікі рад народных сумленна выконваюць паставы партыі і ўрада, што яны найлепш ведаюць каму аказаць дапамогу, каму прызнаць ільготу ў падатку, у абавязковых пастаўках мяса, збожжа і малака, каму гэтай ільготы не прызнаць.

Я не ведаю як гэта ёсць у дзюіх Прэзідыумах Грамадскіх рад. Магчыма, што члены Прэзідыума ГРН выконваюць свае абавязкі так, як вучыць партыя. Аднак у нас, у Тапалінах працаўнікі Прэзідыума ГРН несумленна працуюць, не імкнуцца, каб усе жыхары нашай грамады па сіле сваіх магчымасці, выконвалі свае абавязкі. Многа ёсць несправядлівасці, камбінатарства з боку сялян, а Прэзідыум ведае аб тым, але заплюшчвае вочы, ды зусім не імкнецца да таго, каб гэту несправядлівасць ліквідаваць.

Мой субяседнік глыбока ўздыхнуў. Выняў папяросу і закурыў. Пасля бліжэй да мяне падыйшоў і сказаў: я хачу паставіць перад вамі таварыш адну ўмову. Калі вы не выявіце майго прозвішча, тады я вам раскажу пра некаторыя парадкі ў нашай Грамадскай радзе. Я згадзіўся не выявіць.

— У нашай ды суседніх вёсках — гаворыць ён — большая колькасць сялян сумленна выконвае свае абавязкі. Але іх моцна гневае факт, што некаторыя гаспадары ашукваюць дзяржаву і з іроніяй насмейваюцца з тых, якія сумленна выконваюць абавязкі перад урадам.

Вось напрыклад Іззік Алексюк з нашай вёскі мае калі 8 гектараў зямлі, кажа што, быццам у яго толькі 4 гектары, а аплачвае толькі за 1,76 гектара.

А мог-бы ён аплачваць сумленна. Жывецца яму нядрэна. Алексюк трымае 3 канёў, купіў 3 „балювыя“ вазы, ездзіць на заробкі і смяецца, што ўлаецца яму так доўга ашукваць народную ўладу. Аб яго нядобрасумленнасці ведаюць у Прэзідыуме ГРН. Аднак каб ліквідаваць гэту несправядлівасць, з боку членаў Прэзідыума нічога не робіцца.

— Найбольшы скандал у нас з аблогамі. Аблогі гэтыя — як дойнае карова. Кожны ахвотна бярэ іх. Тры гады абрабляе, нічога не плаціць за іх, а пасля пакідае. Гэту-ж самую зямлю дзюі несумленны селянін бярэ быццам аблогі, робіць наступныя тры гады і зноў пакідае... Аб гэтыя таксама ведаюць у нашай радзе.

Мой субяседнік моцна зацягнуў дымам папяросу і далей гаварыў са злосцю.

— Падумаіце толькі, 180 гектараў аблогаў у нашай грамадзе, але гэта толькі ў паперах яны, у рэчаіснасці і трэцяй часткі няма. Найбольш „папярочныя“ аблогаў у вёсцы Патока, бо 110 гектараў. Сялянам з гэтай вёскай найлепш ашукваць дзяржаву, таму, што ў гэтай вёсцы жыве сакратар Прэзідыума ГРН тав. Семянчук.

Ён добра ведае пра ўсе зямельныя камбінацыі, ведае па-ся каго засталася зямля і хто гэту зямлю абрабляе і за яе не плаціць. Вось напрыклад па Антону Крупіцкім у Патоцы засталася 5 гектараў зямлі. Гэтая зямля пішацца, што ляжыць аблогам, а яна ўся засеяна. Палобна ўяўляецца з зямлёю па Міхасю Клімоку і Аляксею Булоўскім. Кожнаму вядома, што сакратар Прэзідыума тав. Семянчук абыходзіць паставы партыі і ўрада, бо не цікавіцца зямельнымі камбінацыямі сялян. А гэтыя справы сялян найбольш хвалююць. Сакратар Прэзідыума ГРН дае дрэнны прыклад сялянам у нашай грамадзе. У яго таксама зямля запісана на маці, якая да гэтых пор мае завінавачанасць у падатку больш 1.500 зл. Яшчэ горшы прыклад дае старшыня Прэзідыума ГРН, Міхась Верамюк. Яго зямля распісана на два прозвішчы з той мэтай, каб за яе не аплочваць дзяржаве ўсю належнасць.

Пажылы чалавек вельмі многа прыводзіў прыкладаў, якія сведчаць аб безатказнасці за сваю працу, таварышаў з Прэзідыума ў Тапалінах.

Прэзідыум у Тапалінах на ўсё гэта ўзіраецца праз пальцы. Прыкра робіцца сумленным сялянам, калі яны бачаць, што іх сусед, які ляпей жыве, — не плаціць дзяржаве належнасці, а збожжа і мяса вязе на рынак.

У мінулым годзе Надзя Хвесюк, якая жыве з дарослым сынам, атрымала ільготу ў абавязковых пастаўках мяса. Праз некалькі тыдняў яе сыны, якія жывуць у Беластоку, прыехалі ў гасці, добра напілі, а потым тлустай, двухгадовай цялушцы падрэзалі жылы на задніх нагах, пасля прывезлі доктара, каб сцвердзіў гэты „няшчасны выпадак“. Доктар дазволіў цялушку зарэзаць.

Як бачыце, гэта жанчына магла-б выканаць свае абавязкі. Суседзі яе выконваюць. Надзя Хвесюк і ў гэтым годзе атрымала ільготу на абавязковыя пастаўкі збожжа.

— У нас так ёсць. Хто цягне, на таго і кладуць, а хто навучыўся камбінаваць то ўсе гады ашуквае ўрад і псуе кроў сялянам.

Прэзідыум ГРН псуе найбольш нерваў у нашай вёсцы сям'і Уладыслава Бухаловіча. Ужо некалькі год яму за тую самую зямлю падатак ідзе і на яго, і на жонку. Яны многа разоў звярталіся ў Прэзідыум ГРН але гэта нічога не дапамагло.

Пажылы чалавек раптам засмяўся і відаць было па яго твары, што хоча ён сказаць штосьці асаблівае, а мо' нават і сакрэтнае.

— Ёсць з гэтымі Бухаловічамі адна вельмі цікавая справа, але мусіць пра яе не трэба гаварыць, тым больш, што гэту справу ўжо яны ўладзілі.

— Хто гэта яны, што было з Бухаловічамі? Гаварыце адважна, — сказаў я. Чалавек гэты яшчэ раз напрасіў мяне,

каб не выявіць яго прозвішча і пачаў расказваць.

— Ведаеце, Бухаловічам хацелі зрабіць ласку, хацелі скрэсліць з папераў жонку, на якую ідзе падатак: мяса, збожжа, і малако за зямлю, якой яны не абрабляюць.

Вечарам, аднойчы паклікалі ў Прэзідыум ГРН жонку Бухаловіча, каб канчаткова ўладзіць справу. У Прэзідыуме пазавешвалі газетамі вокны і пілі водку. Калі напіліся, для працаўніка з павету захацелася пагуляць з кабетай. Дык вось з гэтай мэтай і паклікалі жонку Бухаловіча. Калі яны пацвяразелі, — зразу мелі, што з гэтай справы могуць быць непрыемнасці. Назаўтра, раніцай пайшлі прасіць у яе прабачэння — каб нікому пра гэта не гаварыла. За гэта яны аўтарытэтная заявілі, што больш не будуць ісці абавязачальства на жонку і мужа за адну і тую зямлю.

Гэтыя ўсе справы, аб якіх расказваў мне сумленны тапалінін, хвалююць усіх жыхараў грамады, асабліва жыхараў вёскі Тапаліны. Сяляне Тапаліна хацелі-б пагаварыць з таварышамі з Прэзідыума на хвалюючыя іх тэмы, на вясковым сходах. Але працаўнікі Прэзідыума, якія выбраныя насельніцтвам, не хочуць такіх сходаў і таму ў Тапалінах ужо каля двух год не было сходу.

Трэба, каб справамі Тапаліна зацікавіліся таварышы як з Прэзідыума ПРН так і таварышы з КП у Беластоку. Пажаданым было-б, каб павітова ўлады навучылі працаўнікоў Прэзідыума ГРН у Тапалінах сумленнай працы, каб гэтыя працаўнікі стаялі на ўзроўні сваіх абавязкаў. Пажаданым было-б таксама, каб ачысціць Прэзідыум ГРН ад нядобрасумленных работнікаў.

МІХАСЬ ХМЯЛЕУСКІ

Грамадскім працоўным абавязачальствам

На адным з паседжанняў ГРН у Кліхах — Бельскага павета дэпутаті выступілі з прапановай, каб грамадскім працоўным абавязачальствам пасыпаць гравіям і кілометр дарогі на шляху Боцькі — Сольнікі. Сяляне гэтую прапанову ахвотна прынялі і прыступілі да работы.

Частка гэтай дарогі ўжо пасыпаная гравіям. У цэласці работа закончыцца ў канцы ліпеня г. г.

Дагэтуль найлепш працавалі сяляне з вёскі Сольнікі.

Коратка

Да 19 чэрвеня г. г. з Беластоцкага інкубатора атрымана звыш 45 тысяч куранят, якія прададзена сялянам Беластоцчыны.

Да 20 ліпеня г. г. з гэтага інкубатора атрымалася яшчэ каля 40 тысяч куранят — кармазынаў.

Надаўна у Пасынках — Бельскага павета — знаходзілася зубная амбулаторыя. Праз два месяцы ў гэтай амбулаторыі лячыла зубы 450 сялян з грамады Пасынкі.

Нядбайнасць дорага каштуе

У першых днях чэрвеня ў Беластоцкім адзначана каля 50 пажараў. 9 чэрвеня г. г. былі пажары ў 15 мясцовасцях. Сраты прычыненія пажарамі складаюць лік звыш 3 мільёнаў злоты.

У большасці выпадкаў прычынай пажараў з'яўляецца нядабайнае абыходжанне

з агнём, гульні дзяцей з запалкамі і не захоўванне пажарнага парадку.

Грамадзяне!

Не давайце дзецям запалак, упарадкавайце каміны і кухонныя пліты. У сухое летняе надвор'е жонкая іскрынка можа выклікаць пажар. Не ку-

рыце ў месцах дзе знаходзіцца салома і іншыя лёгкія на загараанне матэрыялы.

Памытайце! У большасці выпадкаў пажары ўзнікаюць з нядбайнасці і лёгкадумных паводзін на двары.

Сцеражыце сваю маймаць. Д.

Аб гэтым трэба падумаць

(гутарка з вучнямі)

Мы нават і не агледзеліся, як ужо закончыўся школьны год. Адны вучні перайшлі ў наступны клас, другія, скончыўшы сямігодку — пакінулі ўжо школу. І з гэтымі васьмі вучнямі я хацеў-бы сёння пагаварыць.

Мінулі беззваротна тыя часы, калі на сямігодцы спынялася ўся навука; не будзем ужо пра іх нават успамінаць. У нашых умовах здольнаму, працавітаму і ахвотнаму вучню адкрыта дарога ва ўсе школы, у вышэйшыя навучальныя ўстановы. Але якую школу выбраць? Гэта-ж раўняецца выбару прафесіі. Менавіта, над гэтым першым і найважнейшым крокам у жыцці вельмі моцна трэба падумаць.

Усе прафесіі, таксама як і навучальныя прадметы ў школе, з'яўляюцца важнымі. Аднак некаторыя з Вас лепш любяць гісторыю, беларускую мову, чым напрыклад, геаграфію, іншым зноў матэматыка найбольш падабаецца. Таксама ёсць і з прафесіямі.

Як ведаем, вельмі цяжка

выконваць такую працу, якая не падабаецца. Працуем тады „з мусу“, без радаснай, творчай думкі, бо як кажуць, „трэба жыць“.

Цяжкае і беднае маё жыццё складалася так, што вучобу быў вымушаны здабываць сам, працуючы там, дзе толькі знайшлася якая-небудзь праца. Працаваў лесарубам, змяняў рэйкі на чыгунцы, біў каменне на шасе, грузіў вагоны пяском і каменнем, працаваў у пякарні, млыне, фанернай фабрыцы, потым шафёрам, радыстам — лётчыкам, у час акупацыі рамантаваў усялякія машыны і шыў шапкі.

Праўда, што многа?

Аднак трэба Вам прызначыць, што найбольш цікавага, захапляючага і... клапацілага было ў маёй працы, калі я быў... настаўнікам. І да гэтай прафесіі я хацеў-бы Вас намовіць.

Уявіце сабе, што глядзіць на Вас каля пяцідзесяці пар вачэй, маладых, свавольных, задумлівых, і цікавых, якія часта хацелі-б на адных жар-

тах правесці ўрок. З такой разгулянай грамады трэба зрабіць найбольш дысцыплінаваны калектыў, трэба іх так зацікавіць вучобай, каб калісь былі інжынерамі, доктарамі, навуковымі работнікамі, прафесарамі. Усе яны, пакуль што, яшчэ не ведаюць, як трымаць аловак. Будучы прафесар пачынае на ўроку есці булку, а інжынер... калупае ў носе. Праз некалькі месяцаў яны ўжо чытаюць, пішуць, лічаць, малююць.

Яны адкрываюць перад Вамі свае найбольшыя дзіцячыя таямніцы.

Яны Вам вераць і Вы з'яўляецеся найбольшым аўтарытэтам на ўсё іх жыццё.

Ад Вас залежыць, якім будзе гэты чалавек. Яны засвойваюць усялякія Вашыя звычкі, любяць тыя прадметы і тэмы, якія і... Вы любіце.

Пачаткова я быў некваліфікаваным настаўнікам, я ўсё меў перад вачыма свайго першага настаўніка і рабіў так, як ён. Потым часта ў жыцці сустракаецца з Вамі якісьці паважаны чалавек, прызнае вітаецца з Вамі, пытаецца пра Вашае здароўе, а Вы яго не ведаеце.

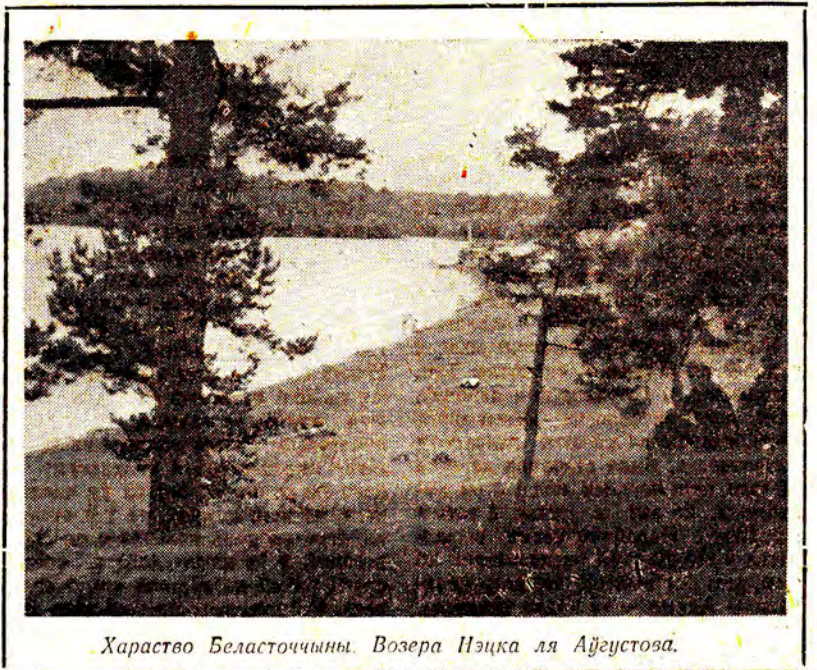
Аказваецца, што гэты прыгожы студэнт, ці паважаны доктар — гэта той Міхась з першага класа, якому Вы з трудам даказвалі на запалках, што два і два — гэта чатыры.

Цяпер, калі ваенная кантузія пазбавіла мяне магчымасці быць настаўнікам, усё роўна я перажываю канец кожнага школьнага года. Цікавіць мяне лёс і жыццё кожнага майго вучня. Я не меў выпадку, каб без сардэчнай усмешкі, або прывітання, мінуў мяне мой былы вучань ці вучаніца.

Ці-ж не прыгожая гэта, хоць трудная, праца?

Ад шчырага сэрца тады радзіў-бы Вам быць настаўнікам.

I. ВЕРАС



Характэрыстыка Беларускай вясны. Вазера Ізэка ля Аўгустова.

МІКОЛА СІСКЕВІЧ

С Л Я Д Ы

На пясчаным беразе ракі
Ранкам веснім, ціхім, маладым
З шумам апусціліся шпакі
І свае пакінулі сляды.

Неўзабаве дождж буйны
пайшоў,
За каўнер струменем мне
пацёк.

І на месце зробленых слядоў
Забурліў маленькі ручаёк.

...Я, сябры, ужо даўно сакрэт
У грудзях юнацкіх затаіў:
Хочацца такі пакінуць след,
Каб яго ніякі дождж не змыў.

ВІКТАР ШЫМУК

Цябе я не ведаў...

Чаго не было, таго не было,
Табе не дарыў я ні бэзу, ні ружаў.
Прыехаў калісьці я ў ваша сяло,
Як падала лісце ў цёмныя лужы.

Цябе я не ведаў, цябе я не знаў —
Закінула ў край гэты камандзіроўка.
А зараз — ідзе ўжо другая вясна,
Як ты стала лепшай маёю сяброўкай.

Мы разам з табою ідзем у жыццё,
Мы дзелім і радасць, мы дзелім і гора.
...Жывуць самым светлым, святым пачуццём
Не ўсе, што пры стрэчах букецікі дораць.



У ліпені месяцы на экранах польскіх кінофільмаў „Матрос Чыжык“, каларовы кінофільм вытворчасці СССР. Рэжысёр В. Браўна. На здымку: Ведамы ўсюды артыст М. Кузнецов у галоўнай ролі. ЦАФ — СВФ

Драгічын — даўняя сталіца Русі

З усіх гарадоў і сёлаў Беларускай, Драгічын мае самую цікавую і багатую гістарычную мінуўшчыну. Аднак мала хто ведае цяпер, што гэтае малое, заняпалае мястэчка размешчанае ў прыгожай ваколіцы над Бугам на працягу амаль 150 гадоў з'яўлялася сталіцай падляскага ваяводства. У палавіне XIII стагоддзя, Драгічын быў сведкам каранацыі кіеўскага і галіцкага князя Данілы Рамановіча на караля ўсёй Русі. У той час Драгічын ужо быў сталіцай гэтай вялікай дзяржавы, граніцы якой ахоплівалі землі ад Кіева аж па Карпаты і ад Днястра аж па Прыпяць і Райгруд.

Успомнім тыя даўнія дні славы і росквіту Драгічына.

Палавіна XIII стагоддзя. Русь і Польшча былі зусім вынішчаны пасля апошняга татарскага нашэсця. На месцах былых сёлаў і гарадоў дымелі толькі папалішчы. Татары пад камандаваннем Байдара падыйшлі аж пад Легніцу, а частка іх пад камандаваннем Андрухана дайшла на Падлясе знішчыўшы па дарозе Драгічын, Белск, Бранск, Сураж, Візну затым спустошыўшы значныя абшары поўднёвых мазурскіх зямель, пайшлі каля Быдгашчы, Віслы, і ў раёне Вроцлава аб'ядналіся з галоўнымі сіламі татарскіх войскаў.

З раздробленасці і бязладдзя карыстаюць яцьвягскія і літоўскія кунігасы. Ужо на наступны год пасля татарскага нашэсця, у 1241 г. Эрэдзіўл, плямёнік літоўскага князя Мендого, заняў усю сучасную тэрыторыю Падляся, а натоўпы яцьвягаў пайшлі далёка на поўдзень Польшчы і ў Русь.

Русь — раздробленая на рад малых княстваў, якія знаходзіліся ў залежнасці ад татарскага хана — не мае сілы супраціўляцца яцьвягскім нападкам.

Хаця ў 1248 годзе ўладзімірскі князь Васіль Расціславец у ваколіцах Драгічына дагнаў і разбіў значныя яцьвягскія сілы, але не меў толькі войска, каб мог ісці далей на поўнач, у неспазнаныя яцьвягскія пушчы. Напады яцьвягаў працягваліся далей, што прымусіла рускіх князёў да барацьбы з захопнікамі. Гэтая пастанова была зроблена на нарадзе рускіх князёў, якая адбылася ў Драгічыне. Тут і пачалася канцэнтрацыя сіл, і падрыхтоўка да вайны. Слаўны Даніла Рамановіч — князь кіеўскі, прыняў камандаванне над аб'яднанымі атрадамі.

У 1251 годзе рушыў з Драгічына за Нарву, Су-прасль, у дрымучыя яцьвягскія пушчы. Хаця Даніла з братам Мсціславам — князем луцкім і пінскім, ля Ясёлды быў разбіты аб'яднанымі войскамі Літвы, Жмудзі, і Яцьвягіі, аднак яго паходы прымусілі яцьвягаў на доўгія гады спыніць напады.

У пазнейшыя гады атрады Данілы Рамановіча зайшлі далёка за Райгруд і вярнуліся адтуль пераможцамі, пераходзячы ў ваколіцы Візны раку Нарва. Перамогі над Яцьвягіяй умацавалі ўплыў і значэнне Данілы не толькі на Русі але і далёка па-за яе межамі.

Увайшоўшы ў саюз з Мендогам, — князем Літвы, Даніла марыць цяпер аб аб'яднанні ўсёй Русі пад сваёй уладай і вызваленні яе з-пад татарскага ўладарніцтва. Ведае аднак, што сам нават у саюзе з Літвай, не пераможа татарскага хана і таму шукае саюза на Захадзе, у рымскага папы. Яго імкненні пачынаюць здзяйсняцца. Рымскі папа наўзамен за абяцанне перайсці ў каталіцызм, згадзіўся не толькі прызначыць Данілу каралём усёй Русі, але аказаць таксама дапамогу ў барацьбе з татарами.

Каранацыя Данілы на караля Русі адбылася ў гадах 1251—1255. На каранацыйную ўрачыстасць з'ехаліся не толькі ўсе рускія князі, але таксама шматлікія прадстаўнікі замежных дзяржаў. Каро-

ну і іншыя каралеўскія рэгаліі, прывёз Данілу з Рыма, легат папы, масенскі абат Апіска, якога ў час урачыстасцей суправаджаў епіскап Прандота — найвялікшы праціўнік праекта каранацыі Данілы, а таксама рад іншых польскіх епіскапаў. Каранацыйныя ўрачыстасці, якія цалкам збынтэжылі татарскага хана, працягваліся шмат дзён. Адбываліся бяседы, балі, паляванні і рыцарскія гонкі. Гэтыя дні без сумнення з'яўляліся днямі найвялікшай славы новаадбудаванага пасля татарскага нашэсця, Драгічына.

Новакаранаваны кароль Русі выклікаў захапленне не толькі ў рускіх, але і ў замежных гасцей незвычайнай пышнасцю і гасціннасцю.

Развіццё Драгічына і іншых навакольных гарадоў, якія знаходзіліся пад уладай новакаранаванага караля, прадказвалася як найлепш. Аднак не працягвалася гэта доўга. Сілы Данілы Рамановіча і яго саюзнікаў аказаліся за малыя каб супрацьстаяць магутнаму татарскаму хану.

Разбіты татарами, страціўшы надзею атрымаць дапамогу ад рымскага папы Інацэнтага IV, які быў больш зацікаўлены барацьбой Івельфаў з гібелінамі чым далёкім каралём Русі, які прыняў каталіцкую веру, Даніла пакінуў сваю краіну і ўцёк заганіцу. Пераможныя атрады татараў зноў нішчылі ды палілі ўсю Русь, а ў 1260 годзе быў знішчаны і Драгічын.

Пераможаныя татарами брат і сыны Данілы, па загаду хана вымушаны былі разбуріць і паліць свае крэпасці (м. інш. і Львоў). Ні адкуль неатрымаўшы ніякай дапамогі, Даніла Рамановіч быў прымусаны прызнаць татарскае панаванне і вярнуўся на Русь неўзабаве памёр.

Перад смерцю, у сваім завяшчанні Даніла Рамановіч перадаў Драгічын ва ўладанне свайго сына, Льва.

Так закончыўся кароткі перыяд панавання адзінага ў гісторыі, караля Русі Данілы Рамановіча.

ГУТАРКІ НА ПРЫРОДАЗНАЎЧА-НАВУКОВЫЯ ТЭМЫ

ЯК УЗНІК ЧАЛАВЕК

Адкуль паявіліся на Зямлі першыя людзі? Аб гэтым задумваліся яшчэ нашы далёкія продкі. Але, не ведаючы законаў прыроды, яны не маглі знайсці правільнага адказу. Людзі верылі ў тое, што ў свеце існуюць багі, якія кіруюць жыццём прыроды, што яны стварылі і чалавека.

У розных народаў існавалі розныя паданні аб стварэнні чалавека. Так, напрыклад, у старажытных народаў, якія жылі на берагах Міжземнага мора, дзе была развіта ганчарная вытворчасць, была створана легенда аб тым, што першыя людзі былі вылеплены багамі з гліны і затым ажыўлены. Падобная казка выкладзена ў бібліі: у ёй расказваецца аб тым, што бог вылепіў першага чалавека — Адама — «з праха зямнога», а потым «удзьмуў у яго душу жыццё».

Навука ўжо даўно адвергла гэтыя выдумкі.

У мінулым стагоддзі вялікі англіскі вучоны Чарльз Дарвін шматлікімі фактамі даказаў, што ўсё велізарнае рознастайнае свет жывёл і раслін, які мы бачым навокал, развіўся паступова на працягу многіх мільянаў год з простых істот.

Быў час, калі на Зямлі не існавала ніякага жыцця. Потым, у выніку натуральнага развіцця прыроды, узніклі першыя прасцейшыя жывыя істоты — аднаклетачныя арганізмы. З іх паступова праз мільёны год развіліся шматклетачныя жывёлы і расліны і ўзніклі жывыя істоты больш складанай будовы — рыбы, земнаводныя жывёлы, птушкі. Пазней за іншых на Зямлі паявіліся

млекакормячыя жывёлы, а сярод іх выдзеліліся малпы.

Падобна іншым істотам, чалавек таксама прайшоў вельмі доўгі шлях развіцця. Дарвін прыйшоў да вываду, што далёкімі продкамі чалавека былі чалавекападобныя малпы, якія жылі ў трапічных лясах Еўропы і Азіі некалькі мільянаў год назад. Цяпер гэтыя малпы вымерлі. Ад іх жа пайшлі сучасныя чалавекападобныя малпы — гарыла, шымпанзе, арангутанг. Гэтыя малпы маюць вялікае падобства з чалавекам: іх цела па размерках блізка да чалавека, на канечнасцях, як і ў чалавека, ёсць па пяць пальцаў з плоскімі ногцамі, у іх няма хваста, састаў крыві блізкі да састава крыві чалавека. Усё гэта гаворыць аб тым, што чалавек і сучасныя чалавекападобныя малпы маюць агульных продкаў.

Якім-жа чынам старажытныя чалавекападобныя малпы ператварыліся ў чалавека? Пераканаўчы адказ на гэтае пытанне бачым у вядомым сэнсе павінны сказаць: праца стварыла самога чалавека.

Пад уздзеяннем працы верхняя канечнасць малпы ператварылася ў руку чалавека, здольную выконваць рознастайныя працоўныя аперацыі. Ніжняя канечнасць стала толькі органам апоры, гэта значыць нагамі чалавека. Праца не толькі змяніла аблічча нашага продка. Яна прывяла і да ўзнікнення членараздзяльнай мовы. Займаючыся сумеснай працай, паляваннем, першабытныя людзі папярэджвалі гукамі аб небяспекцы, падбадзёрвалі адзін другога. Да гукіх далучаліся рухі галавы, плячэй, рук. Развіццё сумеснай працоўнай дзейнасці людзей вяло да далейшага ўдасканалвання мовы: паявіліся колькасць гукіх, і мова набывала ўсё больш членараздзяльны характар.

Праца садзейнічала і ўзнікненню чалавечай свядомасці.

Апісаная карціна паходжання чалавека пацвярджаецца шматлікімі знаходкамі ў пластах зямлі. У 1891 годзе галандскі вучоны Дзюбуа, вывучаючы старажытныя пласты зямной кары на востраве Ява, выявіў на глыбіні 15 метраў чарпную крышку, снегнавую косць і зуб нейкай невядомай істоты. Пасля вывучэння знаходкі вучоны прыйшлі да вываду, што перад імі астанкі малпачалавека, які жыў прыкладна 700 — 900 тысяч год назад.

Затым у Поўночным Кітаі і ў іншых краінах вучонымі былі знойдзены астанкі іншых падобных істот, ужо ведаўшых агонь. Разам з

шай прыстасаванасцю і кемлівасцю, паступова асвоілі зямлю і прывучыліся хадзіць на двух нагах, не абапіраючыся рукамі аб зямлю. Гэтым, указвае Энгельс, быў зроблен рашаючы крок на шляху ператварэння малпы ў чалавека. Цяпер з дапамогай верхніх канечнасцей малпы маглі схпіць палку, камень і выкарыстаць іх як прыладу абароны або як сродак для здабывання ежы. Спачатку такое ўжыванне каменя і палкі было выпадковым, але з часам нашы далёкія продкі сталі карыстацца гэтымі сродкамі ўжо свядома. Затым яны пачынаюць вырабляць першыя інтэлектуальныя прылады — завастрэныя каменні, надаючы ім патрэбную форму. Так у статку чалавекападобных малп заралдзілася новая з'ява, невядомая свету жывёл, — праца.

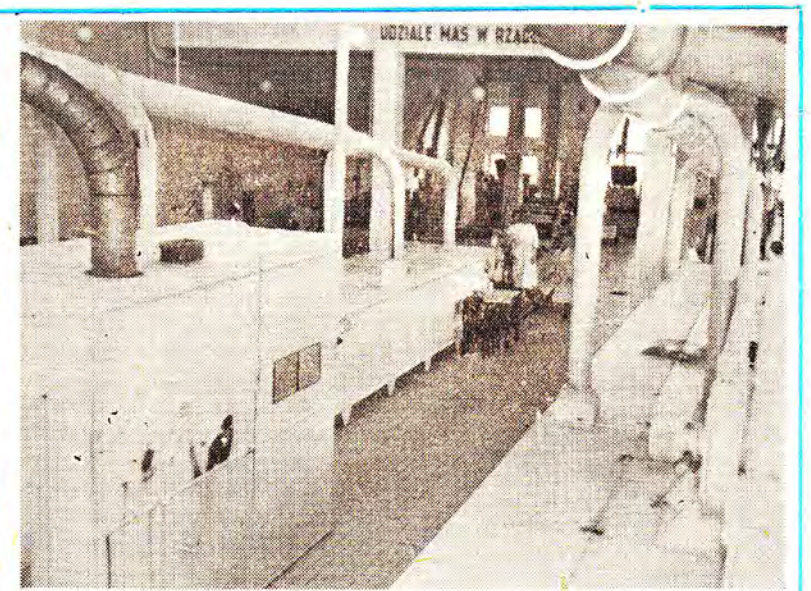
Праца, піша Энгельс, гэта «першая асноўная ўмова ўсяго чалавечага жыцця, і прытым у такой ступені, што мы ў вядомым сэнсе павінны сказаць: праца стварыла самага чалавека».

Пад уздзеяннем працы верхняя канечнасць малпы ператварылася ў руку чалавека, здольную выконваць рознастайныя працоўныя аперацыі. Ніжняя канечнасць стала толькі органам апоры, гэта значыць нагамі чалавека. Праца не толькі змяніла аблічча нашага продка. Яна прывяла і да ўзнікнення членараздзяльнай мовы. Займаючыся сумеснай працай, паляваннем, першабытныя людзі папярэджвалі гукамі аб небяспекцы, падбадзёрвалі адзін другога. Да гукіх далучаліся рухі галавы, плячэй, рук. Развіццё сумеснай працоўнай дзейнасці людзей вяло да далейшага ўдасканалвання мовы: паявіліся колькасць гукіх, і мова набывала ўсё больш членараздзяльны характар.

Праца садзейнічала і ўзнікненню чалавечай свядомасці.

Апісаная карціна паходжання чалавека пацвярджаецца шматлікімі знаходкамі ў пластах зямлі. У 1891 годзе галандскі вучоны Дзюбуа, вывучаючы старажытныя пласты зямной кары на востраве Ява, выявіў на глыбіні 15 метраў чарпную крышку, снегнавую косць і зуб нейкай невядомай істоты. Пасля вывучэння знаходкі вучоны прыйшлі да вываду, што перад імі астанкі малпачалавека, які жыў прыкладна 700 — 900 тысяч год назад.

Затым у Поўночным Кітаі і ў іншых краінах вучонымі былі знойдзены астанкі іншых падобных істот, ужо ведаўшых агонь. Разам з



Сучасныя абсталяванні з ГДР для польскай спажывецкай прамысловасці. Завод кандытарскай прамысловасці, „Галіяна“ у Познані прадуктуе шакалады, шакаладную галантэрыю, цукеркі і кандытарскае пірожнае. Рэгулярнае выкананне плана дасягнута дзякуючы ўважэнню ў прадукцыю сучасных машын і абсталяванняў дастаўленых нам з ГДР.

На здымку: Фрагмент сучаснай пякарні.

каспямі вучоныя выявілі попел ад кастроў, абвугленыя косці жывёл, а таксама грубыя, але апрацаваныя рукой чалавека каменныя прылады.

Прыкладна 200 — 300 тысяч год назад на Зямлі жылі ўжо старажытныя людзі — патомкі малпападобных.

Астанкі іх былі знойдзены ў многіх краінах — у Савецкім Саюзе, у Германіі, у Палесціне і ў іншых месцах. Іх знешні выгляд моцна адрозніваўся ад выгляду сучасных людзей. Яны былі невялікага росту, з кароткай шыяй, ногі ў іх пастаянна былі сагнуты ў каленях, корпус нахілен уперад. Гэтыя людзі мелі нізкі і вельмі пакаты лоб з навішнымі надбров'ямі, палбародачны выступ у іх адсутнічаў. Яны яшчэ не ведалі ні лука, ні стрэл, але ўмелі рабіць з каменя наканечнікі для коп'яў, нажы, грубыя скрабкі для разбірання туш.

Толькі каля 80—100 тысяч год назад на Зямлі паявіліся людзі, якія ўжо амаль не адрозніваюцца ад сучасных. Аб гэтым пераканаўча гавораць знойдзеныя ў розных месцах шкіды людзей таго часу. Чалавек ужо ўмеў вырабляць лаволі, складаныя прылады з косці і каменя, з поспехам паляваў на мамантаў і іншых вялікіх жывёл. Гэта былі выкапнёвыя людзі сучаснага тыпу.

Так знаходкі ў пластах зямлі паказваюць нам бяспрэчную карціну паходжання і развіцця чалавека.

Ці ведаеце, што...

...Кукурузу ўжо садзілі 3 тысячы год таму назад індыйскія плямёны — Інаў, якія пражывалі на тэрыторыі Поўднёвай Амерыкі, дзе цяпер знаходзіцца дзяржава Перу.

...Першым белым чалавекам, які ўбачыў дзіўную расліну з вялікімі залаціста-жоўтымі качанамі, быў жортоў Калумб. Было гэта ў 1492 годзе. Кукуруза па-індзейску называлася „майс“.

...Першы пляцак з кукурузы елі ў нас у XVIII стагоддзі. Прыехала яна сюды з Румыніі. Па-румынску яе называлі „цукуруза“ і адсюль называецца кукурузай.

...У сусветным земляробстве другое месца па пасевах пшаніцы займае іменная кукуруза.

...Кукуруза з'яўляецца самай каштоўнай кармавой раслінай.

С.



Фабрыка грузавікоў ім. Балеслава Берута ў Любліне. На здымку: фрагмент мантажнай тасмы самаходаў „Люблін“. ЦАФ — фото Пянькоўскі.

«У рускай літаратуры яшчэ не было прыкладу так хутка зробленай славы, як слава п. Дастаеўскага», — пісаў В. Г. Белінскі, ацэньваючы першы твор Фёдора Міхайлавіча Дастаеўскага — раман «Бедныя людзі». Раман адразу ж прынёс аўтару шырокую вядомасць, зрабіў яго ім'я папулярным.

Глыбокае спачуванне да простых людзей, занябных і прыдушаных сацыяльным ладам жыцця, бяспраўных і прыніжаных — гэтым захопляў твор маладога пісьменніка, гэта адкрывала яму дарогу да сэрца чытачоў. Сваім раманам Дастаеўскі абуджаў нянавісць да крыўдзіцеляў беднага чалавека, да рэчаіснасці, якая нараджала беднасць і пакуты працоўнага людзі. Асяроддзе, якое калечыць і прыгнятае простых людзей, павінна быць знішчана — да такога вываду прыходзіў чытач твора.

У 40-я гады Ф. М. Дастаеўскі захопляўся ідэямі ўтапічнага сацыялізма. Малады пісьменнік знаходзіўся пад уплывам рэвалюцыйных поглядаў Белінскага і яго аднадумцаў. «Я горача прыняў тады ўсе вучэнні яго», — пісаў Дастаеўскі пра В. Г. Белінскага. Гэта прывяло к таму, што Ф. М. Дастаеўскі ўступіў у рэвалюцыйны гурток Петрашэўскага. У 1849 годзе гурток быў разгромлены царскім урадам. Дастаеўскага арыштавалі і прыгаварылі да пакарання смерцю. Смяротны прыгавор быў заменены катаргай і ссылай. Толькі ў 1860 годзе пісьменнік вярнуўся ў Пецярбург.

Разгром гуртка петрашэўцаў, катарга і ссылка вельмі цяжка адбілася на Ф. М. Дастаеўскім. Ён страціў веру ў рэвалюцыю і не бачыў выхаду з гортнага становішча народа. Яму здалося, што самаўладства — вечнае, што няма сілы, якая здолела б яго перамагчы.

Калі ў рамане «Бедныя людзі» пісьменнік верыў у чалавека, якога лічыў ад прыроды добрым, разумным, высокародным, дык гэтая вера цяпер знікла.

Ужо ў рамане «Двойнік» мы бачым недаверлівы погляд Дастаеўскага на чалавека. Галоўны герой твора Галядкін жыве для сябе, жыве сваімі пакутамі і сваімі радасцямі. Яго мала абыходзіць чужое

Ф. М. Дастаеўскі

гора, чужыя няшчасці, — абы яму было добра, абы ён быў шчаслівы. Галядкіну хочацца выбіцца ў людзі. Ён бачыць, што зрабіць гэта можна толькі з дапамогай ашуканства, поддасці, ганебных учынкаў: такое жыццё! У «Двойніку» закладзена думка, якая ў далейшым будзе складаць сутнасць твораў Дастаеўскага, сутнасць яго рэакцыйнай тэорыі: усё цёмнае, агіднае, усяляе зло — неад'емныя якасці натуре чалавека.

Пісьменнік спрабуе давесці, што чалавек па прыродзе сваёй — істота жорсткая, злосная, подлая, што ўсе людзі імкнуцца адзін аднаго мучыць, прыніжаць. Утаймаваць чалавека можна толькі з дапамогай рэлігіі, пакорлівасці. Толькі пакуты і мучэнні яго «ачысцяць».

«Ён, — гаварыў пра Дастаеўскага А. М. Горкі, — адчувае сябе як-бы вяшчальнікам нейкіх цёмных і варажых чалавеку сіл, ён заўсёды ўказвае на разбуральныя імкненні чалавека, які шукае галоўным чынам асабістай свабоды, патрабуе, каб за ім было прызнана права ўсім карыстацца, усім цешыцца не падпарадкоўваючыся нікому».

Рэакцыйныя погляды Ф. М. Дастаеўскага, яго рэакцыйная тэорыя з асаблівай сілай выявіліся ў такіх творах, як апавесць «Запіскі з падполля», раманы «Бесы», «Браты Карамазавы».

Творчасці Дастаеўскага ўласцівы сур'ёзныя сутраўнасці з аднаго боку, пісьменнік спачуваў прыгнечаным і абяздоленым, прыдушаным самаўладствам, з другога боку — адмаўляў рэвалюцыйны шлях барацьбы з ладам прыгнечальнікаў, з аднаго боку — крытыка сацыяльных язвёў жыцця, крытыка капіталістычнай рэчаіснасці, якая даводзіла чалавека да галечы, з другога — пропаведзь паслухмянасці, пакорлівасці, рэлігійнай цяпымасці.

Нам дарагі Дастаеўскі — пясняр уніжаных і зняважаных, пісьменнік, які ў змрочную пару царскага самаўладства стварыў суровыя ў сваёй праўдзівасці высокамастацкія карціны пакут простых

людзей, пісьменнік, магутны талент якога бічаваў буржуазнае грамадства.

Паказваючы няшчасны лёс беднага абяздоленага чалавека, пісьменнік хацеў выклікаць да яго спагаду і жаласлівасць, а выклікаў гнеў і нянавісць — гнеў і нянавісць да эксплуатацыйнага, да сацыяльнага ўкладу жыцця, пры якім адны жывуць у шчасці і раскошы, а другія гібеюць у заўсёдных нястачах. Дастаеўскі, такім чынам аб'ектыўна выступаў — часта сам таго не думаючы — як крытык існуючай рэчаіснасці, як суддзя несправядлівасцей у тагачасным грамадстве.

Вельмі характэрным у гэтых адносінах з'яўляецца раман «Уніжаныя і зняважаныя», надрукаваны ў 1861 годзе. Гэта — адзін з лепшых твораў пісьменніка, твор, які, паводле слоў Пыпіна, быў апошнім водгаласам ідэі Белінскага ў Дастаеўскага.

У рамане «Уніжаныя і зняважаныя» з вялікай мастацкай сілай створаны рад вобразаў людзей, знявачаных буржуазным ладам, змучаных жыццём. Сярод іх — малады пісьменнік Іван Пятровіч, сірата Нэлі, Наташа, маці і дзед Нэлі. Грамадства калечыла іх лёс, калечыла іх душы. Адны пакуты, няўдачы, расчараванні і галечы ведалі яны ў жыцці. Рэчаіснасць была для іх жорсткая і няўмоўная.

Носьбітам зла, прычынай бядоты чалавека працы паўстае ў рамане князь Валкоўскі. У яго адзін бог, адна праўда — грошы. Грошы кіруюць усімі яго ўчынкамі, робяць яго жорсткім, нахабным, бязлітасным.

Дастаеўскі не дае шчаслівых развязак, не прымірае раскошу і беднасць і не робіць пакутнікаў шчасліўцамі, — яго «ўніжаныя і зняважаныя» так і застаюцца «ўніжанымі і зняважанымі». Як выйсці з такога становішча, — героі пісьменніка не ведаюць. Барацьбу з сацыяльным злом Дастаеўскі адмаўляе і ў гэтым творы. І тут мастак прапаведуе паслухмянасць, пакору, узвышаныя пакуты.

Ф. М. Дастаеўскі — глыбокі знаўца душы чалавека, буйнейшы ў сусветнай літаратуры майстар пранікнення ў чалавечую псіхалогію.

З. Л.

Ужо час падумаць аб гэтым

Як вядома, забеспячэнне школ у апал у мінулым годзе адбывалася не вельмі спраўна. Многія школы былі палкам незабеспячаны апалам, у выніку чаго дзеці праз доўгія зімовыя месяцы мерзлі ў неабграваных будынках. Часта пакідалі вучобу. Вядома, гэтым многа дзяцей моцна пакрыўджана.

Хто вінаваты за гэта? Адказнасьць за гэта нясуць не толькі торфанапрадукцыйныя заводы, якія зусім позна прыступілі да здымкі торфу і не выкарысталі летняй погоды. Праляж торфу адбыўся ўвосень, калі ён быў мокры і зусім не прыгодны да ўжытку.

За свечасовае забеспячэнне школ апалам нясуць адказнасьць таксама загалчкі школ. Бацькоўскія камітэты і самыя бацькі, якія абіякавалі аднесці да так важнай справы.

Часам чыны знарок ацягваліся са звонкай торфу, думаючы, што потым у выпадку яго недахопу ў капальні — атрымаюць у ГС-ах вугаль. Загадчыкі школ не падумалі загадаць аб забеспячэнні торфу перад непаладзім, пабудове шоп і іншых складаў.

Недастаткова выкарыстана ўсе мясцовыя магчымасці — галлё, хвораст і лясны аблом, што бескарысна гніло ў той час, калі можна было б сэканоміць такім чынам, цэнны вугаль, так патрэбны для прамысловасці.

Не глядзячы на тое, што ад пачатку новага навучальнага года раздзяляе нас амаль два мес.ц. — то аднак ужо цяпер неадкладна трэба падумаць і прыступіць да звонкі апалу.

Таксама цяпер, асабліва перад сенажащем, калі на вёсцы ёсць больш вольнага часу, трэба разглядацца вакол, як падрыхтавана школа да новага навучальнага года.

Трэба ўжо правесці драбнейшыя рамонтныя дзеянні: забеспячэння школ ад холоду; Паўстаўляць вокны, адрамантаваць печы, каміны, аглядаць сцены, падлогі, дах і г.д.

Свечасовае адрамантаванне дазволіць нам сэканоміць шмат тон апалу.

Настаўнікі, бацькі і Прэзідэнт грамадскіх рад нарадоў! Не чакайце аж наступіць новы навучальны год. Загадаць падрыхтоўку сваёй школы, за што будучы Вам вельмі ўдзячны Вашыя дзеці Р.

Першае пасаджэнне

У пачатку гэтага месяца адбылося першае пасаджэнне Праўлення Павятовага Аддзела БГ-КТ у Гарадку. Праўленне Аддзела паставіла: у 20 вёсках правесці даклады на беларускай мове «Аб развіцці беларускай культуры», сарганізаваць артыстычны гурток у Гарадку да наступнага пасаджэння; арганізацыйна пашырыць членскія рады Таварыства на 200 чалавек; дабіцца каб кожны з іх быў чытачом і падпісчыкам штоднёвіка «Ніва».

Гарадоцкі жаночы хор акажа дапамогу Праўленню Аддзела. Ён выступіць са сваім рэпертуарам у такіх вёсках як: Вейкі, Зубры, Залукі і Бабрункі.

Лявонь Ясюковіч — член Рэвізійнай Камісіі Аддзела, пісьманосец з Гарадка, які заўсёды мае многа ініцыятывы і энергіі ў сваёй працы, сказаў, што больш як дагэтуль будзе займацца распаўсюджваннем штоднёвіка «Ніва» і пашырэннем рады Таварыства.

Нам думаецца, што Гарадоцкае Праўленне Аддзела не спыніцца толькі на гэтых пастаповах. Яно мае вялікую амбіцыю да дзейнасці, вялікія магчымасці ў распаўсюджванні і развіцці беларускай культуры, мастацтва і народнай творчасці.

Жадаем яму поспехаў у яго працы. А. К.

Нашы карэспандэнты і чытачы пішучы

Як жыве моладзь у Дамброўскім павеце

У Дамброўскім павеце існуе рад ЗМП-оўскіх арганізацый, якія добра працуюць, маюць вялікі ўплыў на несарганізаваную моладзь і вельмі шырока разгортваюць культурную работу.

ЗМП у Сынцаўнах налічвае дзесяць членаў якія бяруць актыўны ўдзел у грамадска-культурнай працы. Маюць яны беларускі хор, які імкнецца быць першым у павеце, ёсць ЛЗС, — арганізатар спартыўнага жыцця.

У сувязі з набліжэннем павятовай канферэнцыі ЗМП — моладзь вёскі ўзяла на сябе абавязальнасць, што сумеюць з партыйнай арганізацыяй адрамантаваць 150 м дарогі і наладзіць вулічны вёскі.

Актыўны ўдзел у арганізаванай культурнага жыцця вёскі прымаюць гр гр Гурніскі і Лазук — мясцовыя настаўнікі. Іх стараннем быў створаны драматычны гурток, які выступаў перад грамадствам з п'есай «Крот».

ЗМП-оўская арганізацыя ў Хілімонах г. павета налічвае 19 членаў. Члены арганізацыі працуюць абавязна.

Ліст у рэдакцыю

Дарагая „Ніва“

Мы, падпісчыкі і чытачы часопіса «Ніва», перасылаем сардэчную падзяку нашаму пісьманосцу 17-гадоваму Сымону Хомка з Бельскай пошты, за яго добрую, прыкладную працу.

Яму няма перашкод у даручэнні кожнаму асабіста яго карэспандэнцы. Мароз, снег, дождж, яго не пужаю і не пужае.

Аб «Ніве» ён выключна клапоціцца. Пастаянна кожнаму беларусу прыпамінае каб выпісваў і чытаў свой часопіс. Сярод тых, хто не чытае «Нівы».

Ад імя падпісчыкаў і чытачоў «Нівы»

Ярмонік
Бельск

Ужо можна набыць

У мінулым месяцы Дзяржаўным школьным выданням у Варшаве выпушчана серыю падручнікаў у новай апрацоўцы для пачатковых беларускіх школ.

У іх ліку знаходзяцца такія падручнікі як: «Беларускае слова» — кніга для чытання ў другім класе, апрацоўкі 3. Ляталы і Н. Кучынскай, «Беларускае слова» для трэцяга класа, апрацоўкі Зофіі Карпінскай. Тэпер, «Беларускае слова» для чытання ў чввёртым класе, апрацоўкі Зофіі Карпінскай. Тэпер, «Беларускае слова» хрестаматыя для V класа, апрацоўкі 3. Карпінскай. Тэпер і В. Лубнеўскага, «Біялогія» для VII класа Генрых Рабе і «Фізіка» для VII класа Ч. Фатымы і Ч. Сіслоўскага.

Усе выжэй пералічаныя падручнікі ўжо можна набыць у кнігарнях. Я.

цельствамі адрамантавалі клуб Моладзь шмат часу працуе на даследчых участках кукурузы і алеістай соі, а таксама ў артыстычным гуртку, які на павятовым аглядзе артыстычных гуртоў здабыў трэцяе месца і атрымаў грашовую ўзнагароду.

Праціў арганізацыі і гуртка кіруе настаўнік Станіслаў Камініскі, які імкнецца да таго, каб моладзь Хілімонаў была першая ў павеце.

У вёсцы Раковічы, Дамброўскага павета і «уе беларускі хор. Хор складаецца з 40 харыстаў. Карыстаецца паўсюднай славай і прызнаннем. Загадчыкам хору з'яўляецца гр Славамір Ружаноскі — загадчык мясцовай школы.

Апрача хору ў Раковічах існуе чатырохасабовы гурток гарманістаў, які сваімі захапляючымі канцэртамі здабыў сэрцы не толькі раковічан, але і другіх вёсак.

Так як у другіх вёсках Дамброўскага павета, так і ў Раковічах, — першынства арганізацыя ЗМП, якая пад кіраўніцтвам свайго старшыні Генрых Ракуса мабілізуе моладзь да працы, праводзіць гутаркі, арганізуе спартыўнае і культурнае жыццё.

Справа пратэставалася б зусім добра, калі б Адзёл Культуры прэзідэнта Павятовай рады нарадавай ў Дамброўе больш цікавіўся жыццём насельніцтва вёскі.

А. О.

Чаму забыўся...

Некалькі месяцаў назад жыхавы вёскі Тарнопаль — Гайнаўскага павета сарганізавалі гурток па супольнай апрацоўцы сенажаці.

Паставалі яны супольна заараць 10 гектараў балот і пасеяць там траву.

Калі гурток арганізавалася, то аграном POM у Наве абяцаў членам гуртка ўсебаковую дапамогу ў загаспадарванні сенажаці.

Аднак прайшло ўжо 5 месяцаў а з POM у ніхто ў Тарнопалі не паказваецца.

Жыхары вёскі Тарнопаль, а асабліва члены па супольнай апрацоўцы сенажаці дамагаюцца каб POM у Наве чым хутчэй заінтэрасаваўся імі і дапамог у працы.

МІКОЛА ЗАСІМ
Тарнопаль

Гэта трэба як найхутчэй ліквідаваць

— Вельмі хачу паехаць у БССР — гаворыць Вера Гуліц, настаўніца з Кузынцы, Сакоўскага павета. Сястра мая Эўфразія Крамяк, працуе ў калгасе Рыскі Рускаўскага с/с, Свідзельскага раёна. Я многа чытала і бачыла ў кіно пра савецкія калгасы. Хачула б тады сама пабачыць, каб потым магла раскажаць пра гэта вучням.

Таксама вельмі цікавіцца пазедкай у БССР Анна Лаўрыновіч з Ячкі, Сакоўскага павета. Зацікаўленне пазедкаю ў СССР з кожным днём узрастае.

Ваяводская камендатура MO ў Беластанку атрымала ўжо каля 2000 заяў з просьбай аб дазвол выехаць да сваякоў у СССР. Трэба сказаць, што цяпер афармленне дакументаў патрэбных да пазедкі, значна палепшылася. Усе павятовыя камендатуры MO інфармуюць і ўладжваюць усе фармальнасці звязаныя з выездам заграніцу. Дагэтуль уладжана каля 250 пашпартаў.

Але тут узніклі зноў вялікія цяжкасці. Напрыклад, не хачае штампельных марак па 100 і па 50 зл. Тады трэба наклеіваць 150 марак па 1 зл. Хаця ўсе пашпартныя фармальнасці лажаеся Ваяводскай камендатура MO, аднак каб атрымаць дазвол на абмен 50 зл на пазедку, трэба ехаць у Варшаву і заплаціць больш 100 зл за дарогу. Не падрыхтаваны ёсць яшчэ «Орбіс» да выданы межых білетаў Гэтыя ўхілы трэба як найхутчэй ліквідаваць.

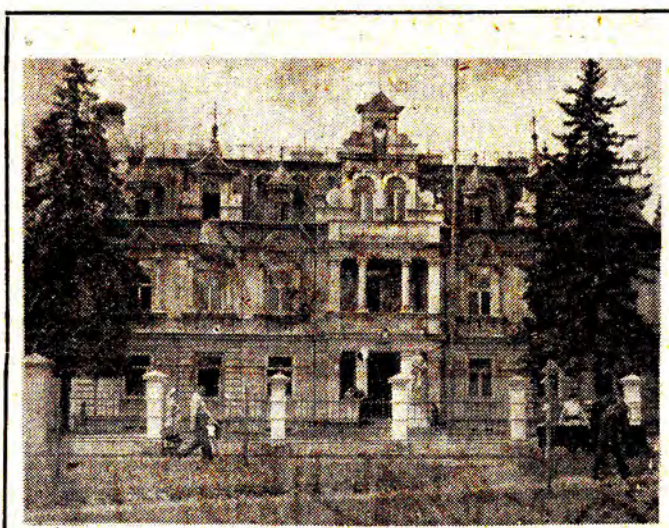
ваць. Бяда ў тым, што Цэнтралі нацыянальнага банка і Галоўнае праўленне «Орбіс» у Варшаве зусім не цікавяцца гэтай справай. Р.

Новыя члены

Аднаасобныя земляробы Беластанскага павета што раз больш пераканваюцца аб перавазе калектыўнай гаспадаркі над аднаасобнай.

У такіх сельгаскааператывах як Лужаны, Дарожкі, Зубры і іншых, у г.г. будучы пабудаваны новыя хлявы, калодзежы, аўтапайкі і іншая механізацыя.

Гледзячы на дасягненні ка-



Дайні падлі гетмана Карла Хадкевіча ў Супраслі. Палац у гэтым палацы змяшчаецца Тэхнікум механізацыі земляробства. Фото — Р. Сескевіч

Дні Свята песні і танца

Пяцьнаццаць гадоў ужо нас дзельні ад 22 ліпеня. Ліпенскія ўрачыстасці будучы ў гэтым годзе асабліва атракцыйнымі.

Павятовыя агляды хараваў і танцавальных гуртоў абудуцца ка ўсіх паветах 22 ліпеня. Пераможныя гурткі з паветаў прыедуць 29 ліпеня

у Беластанк на вялікую мастацкую ўрачыстасць „Свята песні і танца“.

Ужо пяцьнаццаць гадоў ужо нас дзельні ад гэтага тэрміну, і дзельні таго ўсе вясковыя гурткі мастацкай самадзейнасці павінны яшчэ больш узяць сваю работу каб у час гэтага свята паказацца найлепш.

„Тыдзень курпёўшчыны“

У сувязі з Тыднем курпёўшчыны ў зале Дому культуры ў Ломжы адкрыта новую выставку пад назвай: «Сяродняя Нарва ў Польскай літаратуры і мастацтве». Выстаўка прысвечана шмат месца творчасці літаратаў XIX стагоддзя, якія пісалі пра курпёў. Гэта былі: Ядвіга Лушчэўская, Віктар Гомуціцкі, а таксама з сучаснай літаратуры Леон Пастэрнак і Генрых Сыска.

Курпёўскі музей у Ломжы

50-ці гадовы настаўніцкі юбілей

У мінулым тыдні адбылася ў Олыштыне ўрачыстасць звязана з 50-годдзем працы заслужанага педлага праф. іжы Браціслава Запасьніка.

Ва ўрачыстасці прысутнічалі прадстаўнікі ўлады, настаўніцтва і шматлікія яго выхаванцы, якія прыбылі з цэлай Польшчы. Р.

Важнае для фотаамацараў

Вялікія цяжкасці мелі дагэтуль фотаамацараў калі ім прыйшлося дастаць замяненую частку да фотаапарата або да павелічальніка.

Як нас ўпэўнівае Варшаўскі фотааптычны завод, неўзабаве пакажуцца ў продажы ўсе часткі да фотаапаратаў «Старт», «Друг» і павелічальнікаў «Крокус».

Так, што фотаамацараў будучы маглі бачыць усялякія прылады хатнім спосабам. Р.

Ці ведаеце, што...

На працягу 6 год у Беластанкім павеце загаспадарана 3058 га балот. У 5 гадовым перыядзе прадбачаецца загаспадарыць далейшыя 1,5 тысячы гектараў.

Меліярацыя балот у даліне ракі Бялкі і Супраслі павялічыць збор сена з 10-ці да 25-ці цэнтнераў з гектара. Р.

*

У Беластанкім павеце паўстала 31 гуртоў па апрацоўцы сенажаці і адгонных пашаў, а таксама 32 гурткі па апрацоўцы кукурузы. Яны пасеелі кукурузу на 330 гектарах. Р.

АДКАЗЫ РЕДАКЦИИ

ВАСІЛЬ КІРЬЛЮК — БЕЛАСТОК. — Ліст Ваш рэдакцыі атрымаў, за які шыра дзякуем Алісанна Вамі заўвагі мы выкарыстаем, адначасова просім прыбыць у рэдакцыю. Пішыце да нас далей.

АГАФОН АБРОТКА РАСПАЎСЮДЖВАЕ „НІВУ“



Пасведчанні добры мае, Пра школу не забывае, Сей на лайны каля пласта І чытае „Ніву“ цётам.

Акружылі яго цёткі, Кожна слухае Аброткі, Аж раты паразяўлялі, Слухаюць, што будзе далей.

Цётка цётцы, — ну і цікава Пішучы аб грамадскіх справах, Усе просіць Агафона, — Хочам чытаць „Ніву“ ў дома.

Цёткі пісьманосца клічуць Другі ўжо грошы лічаць Агафон глядзіць шчасліва, Вось і чытачы для „Нівы“.



З БІРАЛА

МАША

Маша з выгляду кругом
Лялька з-за вітрыны.
Вочы свецяцца агнём,
Шчокі - журавіны.
Закахайся кавалер
Аж па самы вушы.
Ён выдатны камбайнер,
Ён прыгожы, дужы.
Загудзелі, што ў званы,
Шмат гавораць людзі.
— Як кахаюцца яны!
Ну, вяселле будзе...
Ходзяць дзеўкі сабіраць
Ураджаі багаты.

Маша любіць позна спаць
Кожны дзень ёй свята.
А настане сем гадзін,
Дык фарбуе .убы
Ды бяжыць пад магазін,
Каб сустрэцца з любым.
На рабоце ёй не смак:
Смаліць, паліць сонца.
А на танцах, як вятрак,
Круціцца бяскоцца.
Разглядзеўся камбайнер
І дзяўчыне кажа:
— Не жаніцца нам цяпер.
Пагуляй больш, Маша!

Народная пагаворка

Атнотчы селянін вёз прад-
ваць у горад капусту. На ра-
гу вуліцы раптам павярнуў
конь і капуста па ала падаць
ва ўсе бакі.

Затомаліся праходжыя і
пачалі дзівавацца, што кож-
ная галоўка падае ў свой бок.

Усхваляваны гэтым селянін
сказаў: — Няма-ж тут над-
чым дзіўляцца, бо што гала-
ва то і розум.

Што за прычына

— Не ведаю, што гэта за
прычына, як праходжу каля
карчмы, — дык не магу аб-
перніцца каб не ўвайсці.

— А калі вяртаюся — дык
не магу выйсці — каб не аб-
перніцца. Р.

Цяпер супакоіся...

— Ці ты чуў, Міхась, што
Алесья жонка ўцякла!

— Не можа быць. — Ну і
што ён на гэта?

— Цяпер то ён трохі супа-
коіся, але спачатку то мы
думалі, што гэты чалавек
звар'яецца ад... радасці.

Ці ён вінаваты

— Слухай Міхась — праз
тыдзень мы будзем святка-
ваць 20 годдзе нашага вясел-
ля. Можна то варта было-б
закалоць паршук?

— Навошта? Ці-ж гэты
бедны паршук вінаваты, што
я калісьці зрабіў такое глуп-
ства. Р.

І я таксама зрабіў-бы

— Што гэта табе так мо-
на зуб баліць. Я-б яго адра-
зу выраў-бы, каб гэта быў
мой.

— І я таксама зрабіў-бы
каб гэта ён быў твой.

Выйшла на хвіліну

Прабацце Ігнацій Ануфро-
віч, ці я застала вашу бабу ў
хаце?

— Не — мілыя мае — ужо
тры гадзіны таму я выйшла
на пяць мінут да суседкі. Р.

Што кажучь

— Ну, Яначка, развітайся
з цёткаю!

Што кажучь, калі цётка
адыходзіць?

— Дзякуй богу!



— Што гэта?... Наш дырэктар у час працы едзе рыба-
чыць?...

— Ціха!!!... Выхаджае ў камандзіроўку... на кантролю...

Як дурны

— Пецычка, рымый шыю, тра паўтараецца тое сама, па-
сёння прыедзе да нас кіно, слязаўтра таксама.

— А ну яго з вашым кіно
— кажа Пеця — ужо трэці
дзень не прыязджае, а я як
дурны ўсё мыю шыю. Р.

Ведае

Маці ганіць сына: — Ведаю — кажа сын —
— Міхаська, ты-ж увесць у гэта дзіцё вяліка свінні.

Міхаська смяецца. Прсылаў

— Чаго-ж ты смяешся? Ве- А. МАЗАЛЕУСКІ
даеш што такое парася? Хілімоны

Цяпер аграгэаграфічная
навука пайшла далёка
ўперад і работа ў полі па
дзедавых правілах, да сё-
мага поту, таму, хто га-
лавай не працуе не дае
пажаданах вынікаў.

Прадбачлівы гаспадар,
каб пазбегнуць даходу —
арганізуе дапаможную
гаспадарку. Адны ста-
вяць вулі і потым па-
тры пуды мёду з аднаго
выбіраюць, другія свін-
ней адкармліваюць, а по-
тым за іх грошы заграба-
юць, іншыя зноў аб каро-
вы ўспіраюцца, а я выра-
шыў залажыць птушка-
ферму. Падлічыў, ды да-
ход браткі такі мне вялі-
кі паказаўся, што аж на
душы солідка зрабілася.
Вы-ж самі падумаеце.
Тут і гандаль наладзіць
можна. Яйка пралаюцца,
пух і пер'е прадаюцца,
мяса таксама, а з патра-
шкоў — абед згатаваць
можна.

Аказваецца, што курка
— гэта ашчадная каса.

Паставіць сапраўдны
птушачнік — справа ня-
лёгка. Там і вентыля-
цыя трэба зрабіць, і пад-
логу пагладзіць, і гнёзды

ПТУШКАФЕРМА

абсталяваць, і кармушкі
расставіць трэба. Абмер-
каваўшы ўсё гэта я заду-
маўся над выбарам паро-
ды курэй. Лекгорны мне
спадабаліся. Яйка сып-
люць, але мяса мала, гэ-
та-ж лёгка птушка. Са-
сексы лепшыя, то зноў
яйка ні вельмі вялікія.
Значыць кармазіны. Гэта
куры вялікія, цяжкія, а
яйка як ручныя гранаты.

Сяджу нейк вечарам і
ўголас раздумліваю... трэ-
ба выбраць такога які-б
грудзі меў сільныя, вочы
шпакія, выпуклыя, шы-
рокарасстаўленыя мош-
ныя ногі. А тут дачка як
ні кінецца мне на шыю,
палуе мяне, ды кажа: —
Я ведала адразу, што гэ-
та ты мне жаніха-матро-
сіка выбіраеш. Татачка,
саколік, я так люблю ма-
тросікаў. Гляджу на яе
ды адказваю.

— Уклучай ты бестал-
ковая шалапутніца я-ж
пеўня ў птушкаферму вы-
біраю.

На другі дзень купіў

кармазінаў, пласччу пе-
рад куратнікам напалаві-
ну сеткай перагарадзіў. У
адну палавіну куры ўпу-
сціў і на брамцы напісаў
„для дам“, у другую пеў-
няў, а на брамцы напісаў
„для мужчын“.

Паглядзеў з боку — па-
радак аж сэрцу любя, а
я-ж страшэнна люблю па-
радак, каб усё на сваім
месцы было.

Прыязджае нейк да мя-
не зоатэхнік і пытае —
колькі як я збіраю. Сха-
мянуўся ды кажу — куры
гэта новыя, а і да месца
яшчэ не прывыклі, — а
ён мне адказвае, што —
як не будзе пакуль пеўні
будуць аддзелены ад ку-
рэй. Тут я не вытрымаў.
Як не будзе — парэчу
— калі яны толькі ўдзень
аддзелены, ноччу спяць
разам.

У курэй гэта справа
інакш прадстаўляецца —
кажа зоатэхнік.

А тут як на грэх жонка
прыязджае.

— Птушкаферму па-

ставіў, а я яйка на кірма-
шы купляю — крычыць.

Ідзем у куратнік.

Жонка зноў на мяне.
Убачыла мой парадак і
давай благаслаўляць.

— Эх ты размазня —
кармазіна.

— Кармазіны — пап-
раўляю яе і раптам бачу...

У яе руках маланкай
узвілася сякера, нешта
затрашчала.

Гэта сетка. Мая жонка
прарубала сетку. А дзі-
ру такую выбіла, што сві-
ння пралезла-б. Людцы
добрыя, што-ж тут пача-
лося. Пеўні бышчам вет-
рам пагнаныя пачалі ля-
цеш у яе.

Мітусня, шум, крык!

З таго дня па сто як
выбіраў мая жонка.

Аднак-ж мне крыўдна.

Куратнік будаваў па-
воле кніжкі Зофі Дубі-
скай „Галоўля курэй і іх
доглял“, але аб дзірцы
там нічога не пішуць, а
аказваецца ўся мая пра-
ца дробязь. Самае важ-
нае — гэта дзірка.

Владзісла Леваш

Замуж пайсці, трэба знаці...

(Народная беларуская песня).



Замуж пайсці, трэба знаці,
Позна легчы, рана ўстаці,
Ох, я, бедна-ж я,
Бедна галоўка мая.

Мужычок мой муку сее,
А я рада, што умее,
Ох, я, бедна-ж я,
Бедна галоўка мая.

Пакуль хлеб я замясіла,
Свіння дзверы заваляла,
Ох, я, бедна-ж я,
Бедна галоўка мая.

Пакуль дзверы устала,
Дык і мужа угнявіла,
Ох, я, бедна-ж я,
Бедна галоўка мая.

Пакуль мужу дагадзіла,
Свіння ўсе гаршкі пабіла,
Ох, я, бедна-ж я,
Бедна галоўка мая.

ВЯЛІКІ КОНКУРС
ХОЧАШ ВЫІГРАЦЬ?

фотаапарат
ручны гадзіннік
будзільнік
несэсэр дамскі
скураны партфель
цэнную кніжку

?

— Вазьмі тады ўдзел у
ІІ-ім Вялікім літаратурным
конкурсе! „Пазнаем пісьмен-
нікаў Беларусі“.

Пачынаючы з сёняшняга
нумару будзем змяшчаць фо-
та - здымкі 10-ці нашых вя-
ломых пісьменнікаў і па ад-
ным загаловку з іх твораў.

Умовай конкурсу з'яўляец-
ца: адгадаць імя і прозвішча
пісьменніка, падаць загалов-
кі яго выдатнейшых твораў.
Якія творы чытачу найбольш
падабаліся і чаму. Звесткі аб
яго жыцці і творчасці (на
асобным паперы).

Увага!
Напісаць на канверце да-
кладны свой адрас.

Купоны трэба дасылаць у
10-ці дзённым тэрміне пасля
выхаду кожнага нумара.



Яго твор — «Паўлінка».

Удзел у латарэйным разы-
грышы ўзнагарод возьме
толькі той, хто прышле ўсе
10 правільна развязаных ку-
понаў.

КУПОН I

Імя і прозвішча пісьменніка

Яго творы

Мне найбольш падабаліся творы

Імя
Прозвішча
Адрас

Адказы на складанку

У 15 нумары „Нівы“ мы змясцілі конкурс, у
якім трэба было скласці заглавак, які Агафончык
распытаў будучы ў друкарні.

Рэдакцыя атрымала 102 лісты з развязкамі.
Развязка гучыць: „Беларуская мова — наша мо-
ва“. Сярод удзельнікаў конкурсу разыграны 10
кніжных узнагарод.

Узнагароды атрымалі: Анатоль Лабасюк — По-
знань. Галена Міхальчук — Варшава. Аляксандр
Мазалеўскі — Хілімоны, Сакольскі павет. Ганна
Ярошкая — Крыжкі, Сакольскі павет. Ніна Мяшо-
ка — Гайнаўка. Мар'я Семанюк — Скупава, Гай-
наўскі павет. Ніна Сомусь — Нараўка, Гайнаўскі
павет. Анатоль Тарасевіч — Гарадок, Беластоцкі
павет. Васіль Ляшчынскі — Орля, Бельскі павет.
Зоя Баркоўская — Сабятына, Бельскі павет.

Кніжкі перасылаем поштай.